



Утверждаю
директор ГБОУ СПО РО РТЭТ
Косенко Л.П.
17.11.2014 г

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО
ИЗУЧЕНИЮ И ОБОБЩЕНИЮ ПЕРЕДОВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА РАБОТЫ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
В ГОСУДАРСТВЕННОМ БЮДЖЕТНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ
«РОСТОВСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

В практической работе каждого педагогического коллектива имеются оригинальные находки, педагогические открытия, при помощи которых эффективнее решать те или иные задачи учебно-воспитательного процесса.

Своеобразными лабораториями выявления, обобщения и распространения опыта работы являются цикловые методические комиссии (ЦМК), планами работы которых должен быть предусмотрен раздел «Изучение, обобщение и пропаганда передового педагогического опыта».

В функции ЦМК входит определение объекта изучения темы, передового опыта, цели и сроков его изучения; разработка методов изучения, форм обобщения и пропаганда опыта для внедрения его в учебно-воспитательный процесс.

Главная задача методического кабинета – сделать передовой опыт достоянием всех.

На заседании научно-методического Совета всесторонне обсуждаются объекты изучения, даются конкретные задания цикловыми методическими комиссиями или творческим группам по вопросу организации изучения опыта, принимаются решения о целесообразности обобщения.

Изучение передового опыта, вместе с тем, должно базироваться на научной основе, в сочетании с правильным выбором методики изучения и обобщения. Можно ограничиться объективным посещением занятий, воспитательных мероприятий с целью знакомства с определенными новыми, эффективными методами обучения и воспитания. А если ставится цель изучить систему работы преподавателя, классного руководителя или мастера производственного обучения, то целесообразно создать творческую группу (3-5 человек) из числа наиболее опытных преподавателей во главе с председателем ЦМК, которая будет работать в течении одного или нескольких лет. Это зависит от цели изучения.

Во всех тонкостях передового опыта лучше всего могут разобраться сами его творцы. Поэтому работа творческой группы должна проходить в непосредственном содружестве с создателем передового опыта.

Методическая литература по-разному определяет этапы периода изучения, обобщения и внедрения передового опыта, однако наиболее рационально всю работу можно разделить на такие периоды:

1. Подготовительный;
2. Непосредственное изучение, анализ и обобщение передового опыта;
3. Текстовое описание опыта;
4. Пропаганда, и распространение передового опыта работы.

Подготовительный этап предусматривает:

- определение объекта изучения;
- создание творческой группы;
- изучение всей имеющейся по проблеме научной, психолого-педагогической,

методической и др. литературы;

- составление плана изучения опыта работы;
- ориентировочное установление времени на изучение опыта;
- определение фактов, дающих право на объективный вывод;
- определение форм и методов изучения, обобщения и распространения передового педагогического опыта.

Формы – открытые занятия, педагогический совет, производственные совещания, научно-практические, педагогические конференции, педагогические чтения, школы передового опыта, семинарские занятия по проблемам педагогики и др.

Методы – анализ всей учебно-методической документации, изучение опубликованной литературы, результатов деятельности педагогов, студентов, наблюдение, беседа, проведение проверочных письменных и лабораторных работ с целью выявления качества знаний студентов и другие виды работ.

Непосредственное изучение передового опыта.

Этот период заключается в работе по непосредственному изучению передового опыта путем использования перечисленных выше методов. При изучении опыта должно уделяться методическому обеспечению учебной дисциплины (УМК дисциплины), индивидуальному плану преподавателя.

Из всех форм изучения опыта наиболее эффективными являются наблюдения за работой «объекта» и беседа с ним. Исследователям, изучающим опыт, имеющим дело с обобщением и использованием его, надо всегда помнить слова И.П.Павлова:

«... изучая, экспериментируя, наблюдая, старайтесь не оставаться у поверхности фактов. Не превращайтесь в архивариусов фактов. Пытайтесь проникнуть в тайну их возникновения. Настойчиво ищите законы ими управляющие».

Наблюдение в процессе посещения занятий является основной формой изучения системы занятий. Оно дает возможность на практике увидеть эффективность применения тех или иных активных методов обучения, различных приемов, способов организации учебно-воспитательного процесса, развитие студентов, рост их знаний. Однако, посещение занятий должно быть длительным, так как это дает возможность проследить изучение нескольких тем, глубже всестороннее изучить творческую лабораторию преподавателя, его новаторство, всю систему работы, а так же избежать поспешных положительных или отрицательных выводов.

Изучающему опыт совместно с преподавателем–новатором необходимо анализировать увиденное, чтобы иметь возможность сравнивать, сопоставлять результаты, средства их достижения, стиль работы педагога, эффективность его труда. Беседа с преподавателем – новатором необходима для того, чтобы понять секреты творчества, их практическую реализацию, наконец, чтобы выяснить его самооценку. Многие от опыта определяется в беседе со студентами, коллегами. Можно провести анкетирование, интервью. Такие методы дают возможность накопить массовый материал за короткий срок.

Не менее важно ознакомление с внеурочной работой студентов: кружковая работа, изготовление наглядных пособий, проведение «недель» по ЦМК, вечеров, экскурсий и др.

После того, как накоплена определенная сумма фактов, создается представление об изучаемом объекте.

Наступает ответственный период – обработка, осмысление всего собранного материала, анализ и научное его обоснование. Материалы всесторонне анализируются и обобщаются творческой группой с помощью преподавателя – новатора, которому можно поручить описание отдельных сторон своего опыта, деталей, но ни в коем случае не всего опыта.

Цель такого обобщения – показать формы и методы, способы изучения, которые способствовали достижению высоких результатов труда. Глубоко осмыслив, проанализировав материал, дав ему при этом научные обоснования, следует определить формы обобщения опыта работы.

Результаты опыта могут быть обобщены и оформлены в научно – педагогических рекомендациях, а также в виде докладов, альбомов, папок, буклетов, брошюр, очерков и т.д.

К теоретическому материалу следует приложить учебно-методические планы занятий; сценарии внеклассных мероприятий, методические разработки, доклады, дидактический материал и д.р., т.е. то, что поможет разобраться в деталях передовой деятельности.

Результаты изучения и обобщения опыта работы рассматриваются на научно-методическом Совете, где принимается решение о внедрении опыта в практику работы коллектива.

Текстовое описание опыта работы преподавателя;

1. Ф. И. О. автора опыта. Тема опыта.
2. Адрес образовательного учреждения.
3. Характеристика исследователя.
4. Индивидуальный творческий план.
5. Учет роста качественных показателей работы.
6. Наставничество.
7. УМК дисциплины.
8. Методические разработки преподавателя за 3-5 лет, их тематика.
9. Дидактический материал, рефераты, тексты и др.
10. Печатный методический материал.

Методический материал передового опыта может публиковаться в печати, передаваться в другие учебные заведения для пропаганды только с разрешения автора.

Пропаганда передового опыта.

Пропаганда может быть устной, письменной и наглядной.


Устная форма – это доклады на заседаниях педагогического и научно-методического Советов, ЦМК, конференциях, педагогических чтениях, школах передового опыта, методических объединениях и т. д.

Письменное оформление – это описание опыта работы в специальных выпусках газет, брошюр, буклетов, в тематических сборниках, журнальных статьях. Более сложной формой письменного оформления пропаганды передового опыта является книга.

Наглядная форма – это проведение открытых занятий, воспитательных мероприятий, кружков и др.

Формой распространения опыта работы является и шефство (наставничество) опытного преподавателя над молодым, оказание ему помощи в развитии творческой активности, в периодическом наблюдении за его работой, в наблюдении и обсуждении занятий и др.

Изучение опыта работы – это особый вид педагогического исследования, ставящего своей целью выявление и пропаганду достижений педагогов – новаторов. Однако, анализировать и по отдельным вопросам обобщать свой опыт должен каждый работник среднего профессионального образования, чтобы постоянно совершенствовать свое педагогическое мастерство, чтобы завтра работать лучше, чем сегодня.

РАССМОТРЕНО
научно-методическим советом
ГБОУ СПО РО РТЭТ
Протокол № 3
от «10» ноября 2014 г.
Председатель НМС
 О.Е.Саенко